اثنین × واحد فیمن اثنین × واحد فیمن

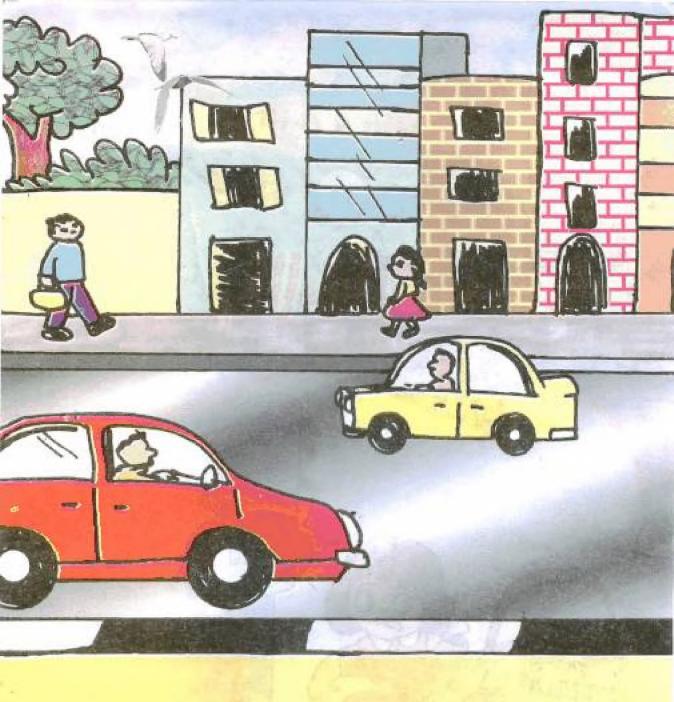
älmlm

الاشارة خفيراء

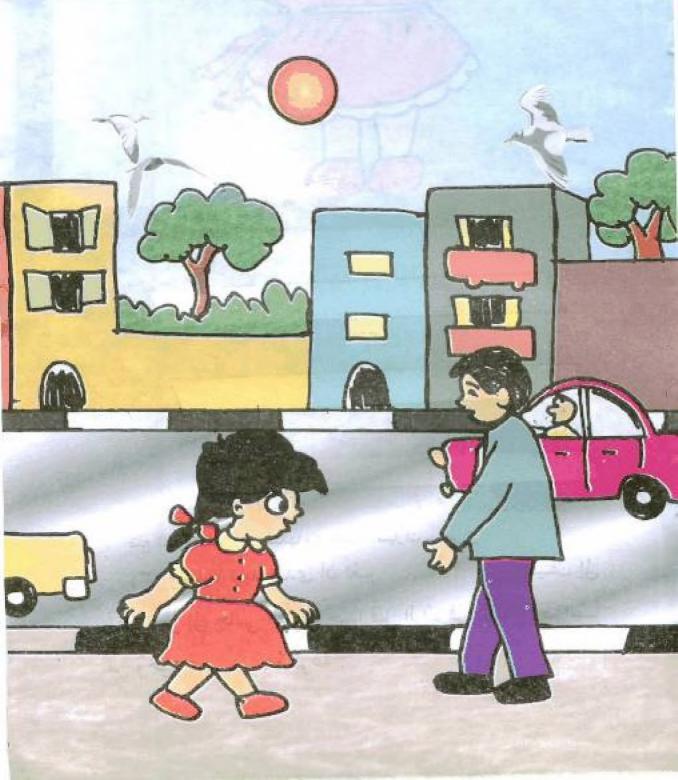


الاثناع ولط - تهلام شوقی مسل الاثناء فلشراه - الثناء الثان الاثناء والمسلم - تعدد الثان الثان الاثناء والمسلم - تعدد المنا

قصص ويسوم انجلاء نننوقي

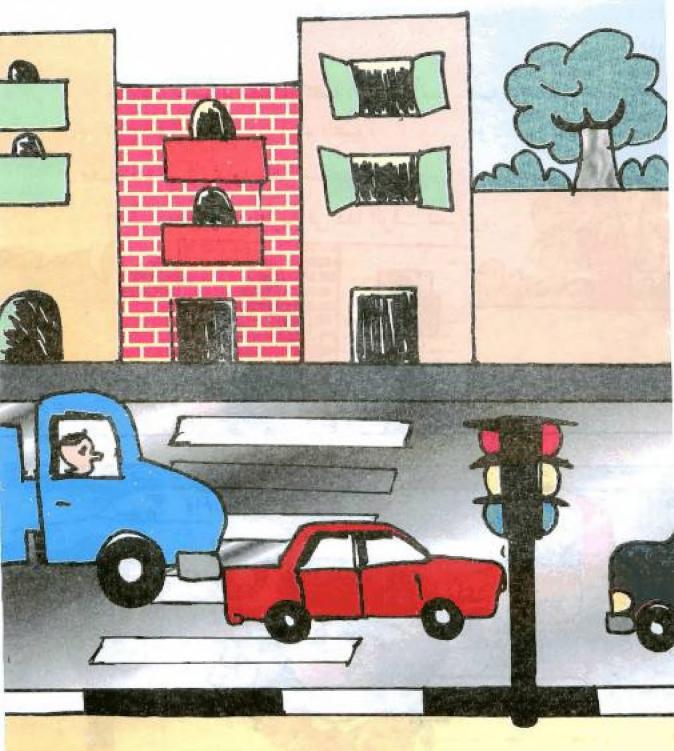


ضع الكلمة المناسبة في مكاتها من القصة : الخطار ـ السيارات (1) الطّريق يما أَصَّدِقَائي لَيْس لَنَا وَحَدْنا ، إنَّه للجميع، للمارة و...... بأنواعها الصّغير منها والكبير ، والدراجات . فإذا لم نَتَقيّد بقواعِد النَّظام تعَرَّضنا ..... كثيرة . ضع الكلمة المناسبة في مكاثها من القصة : الرصيف - السير (٢) و أختى ندى عندما تَنْزِل الشّارع تُحب ...... دَائِما على ..... لتتجَنّب أخُطار الطّريق .

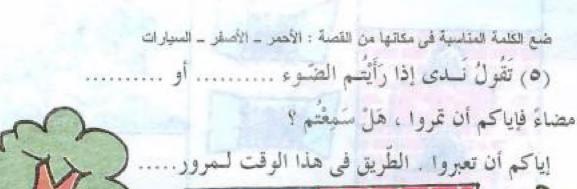


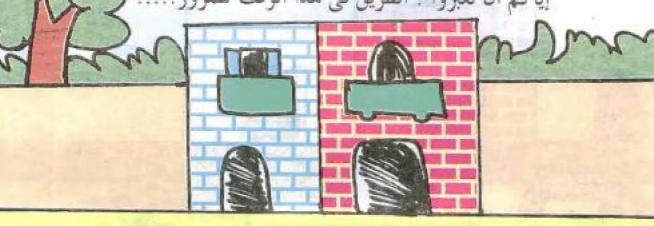


آخر تُنْظُر إلى جَانبي الطّريق جيّدًا قَبْل البدُّء في العبور احتراسًا مِنْ وُجُودِ ...... مُسْرَعَة .

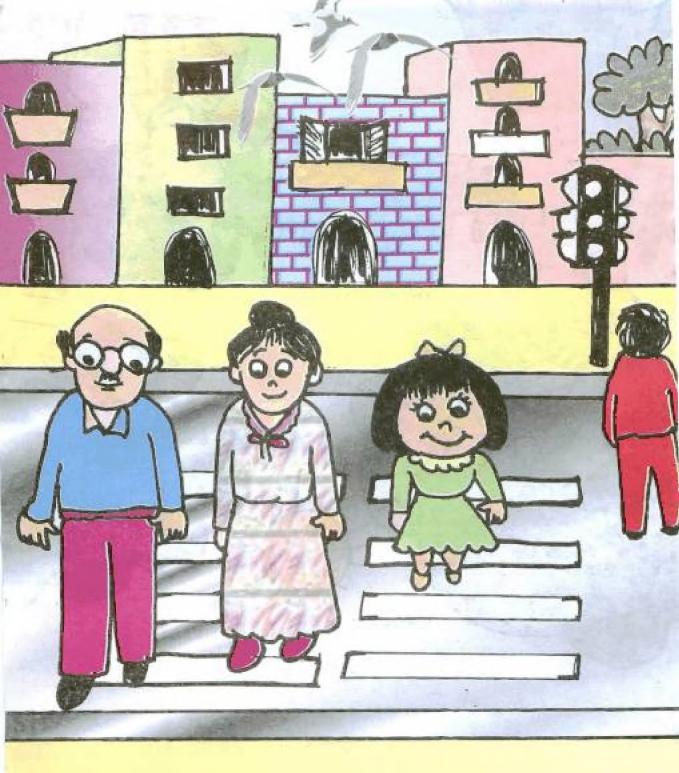


ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : صفراء - حمراء - خضراء (٤) وَفِي الطُّرِق المنظَمة هناك مَمَرَّات للْمُشَاة بِخطُوط عَريضة بيُضَاء وبِجَانِب الممر عَمُ ود مُزود بِثَلاَثَة أضواء عَريضة بيُضَاء وبِجَانِب الممر عَمُ ود مُزود بِثَلاَثَة أضواء .......









ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : السيارات - الأخضر (٦) أُمّا عِندَما يَسُطع اللون ...... فَعَليْنا أَن نقطع اللوان ...... فَعَليْنا أَن نقطع الشارع بَعْدَ أَن نتأكّد تمامًا مِنْ أَن كُل ..... قد توقّفَت.

ضع الكلمة المناسبة في مكانها من القصة : عسلى ـ النطة (٨) ضَحِكَت ..... وهِبَى تَبْتَعِد قائلة : أَرَأَيْتَ ؟! لا تُحاوِل إيذائي واستمتع بـ ......

